

ORIUNDI n.o 100

☒ Vezio, gostei muitíssimo da sua carta de editor da edição número 100. Queria lhe escrever, mas meus dois computadores estão em manutenção. Receba por enquanto meus parabéns por essa sua "viagem" que você fez desde 1996 até agora. Parabens!

Romano Bellandi – S. Paulo - SP

☒ Vezio, tenho lido seus artigos com a atenção de quem ama a Itália. Quero ratificar o que lhe disse, pessoalmente: "Parabéns, Você tem sido muito valioso aos círculos

de descendentes". Analize tudo com a devida distância e calma, para obter uma visão autêntica! Renovo os votos de sucesso contínuo. "Não ha sucesso que não incomode".

Maria Helena De Luca Ottoboni - S. Paulo

☒ Vezio, mantenha sua linha, porque qualidade, em comunicação, não é para todo mundo. E na pior das hipóteses, o "Oriundi" consegue dar sem estender o chapéu para angariar moedas, de ninguém. E está ai firme trabalhando há quanto tempo...

Vania Eustáquia Ferreira Lima - São Paulo

☒ Caro Vezio, prima di tutto, complimenti per l'Oriundi numero 100! Gostei de ler sobre o início de tudo, as dificuldades, o interesse das

peças, até o momento atual, também com as suas dificuldades. Ma também se pode dizer que "la volontà rimuove montagne"! Pure interessante l'Attualità Italiana, que oferece informações interessantes de uma forma sintética. Mi piace molto leggere il giornale/rivista che parla al cuore e informa la comunità italo brasiliana. Sempre avanti! Tanti auguri!

Tania Francalacci Schambeck Florianopolis - SC

CIRCOLO ITALIANO

☒ Não posso deixar de lhe escrever para parabenizá-lo pela matéria sobre o

Circolo Italiano di San Paolo (Oriundi n.o 99 - Ubi Italicus - Os problemas do Circolo Italiano). Infelizmente, São Paulo não é exceção. Em suas devidas proporções e particularidades, as entidades, em sua grande maioria, são afligidas pela incompetência daqueles que se enraizaram nos cargos e as conduzem estapafurdidamente, levando-as ao caos, à inoperância, e por fim, à inexistência. Este verdadeiro tumor, este amorosismo que anda de mãos dadas com a arrogância e a prepotência, que não abre espaço para uma gestão capaz e renovada, deve ser extirpado antes que seja tarde. Grandíssimo abraço meu amigo,
Cleiton Baldo - Rio do Sul - SC

Faça sua assinatura já!!

e ganhe um brinde à sua escolha (até o término da disponibilidade):

Quaderni n. 13, (em italiano) editado pelo ICIB, por concessão do presidente Prof. Amedeo Bobbio;

João Batista Scalabrini, Apostolo dos Migrantes, (em português) por concessão do Padre Giorgio Cunial.



Garanta o recebimento de todos os números de ORIUNDI fazendo uma ASSINATURA ANUAL.

Preencha o cupom abaixo e receba em casa sua revista preferida, a revista da INFORMAÇÃO e da EMOÇÃO, INDISCUTIVELMENTE A MELHOR REVISTA DA COMUNIDADE.

ASSINATURA ANUAL, com DESCONTO, por apenas R\$ 80,00.

Nome:
 Rua: Nº.....
 CEP: Cidade: UF:.....
 DDD: Tel: E-mail:
 Oriundo de
 Data:
Assinatura

Assinatura Anual: R\$ 80,00 (pagável através de uma das opções abaixo):

- Cheque nominal** à ORIUNDI Editora. (anexar cópia do Coupom).
- Depósito Bancário** à ORIUNDI Editora, CNPJ 60.286.127/0001-40, no
 - Banco **Santander-Banespa** 033 Agência **0081** Conta **13-001.256-3** (para maior segurança, anexe cópia do depósito)
- Boleto Bancário** (nós lhe enviamos para pagamento em qualquer Banco).

ORIUNDI Editora e Cultural Ltda.
 Rua Gabriele D'Annunzio, 1.112 – 04619-004 S. Paulo - SP - Tel./Fax: (11) 5093-8279

EXPOSIÇÃO
A viagem das palavras:

cartas, diários e testemunhos escritos dos emigrantes italianos

O Memorial do Imigrante, em parceria com o Istituto Italiano di Cultura de São Paulo, exhibe, de **23 de maio a 28 de junho**, a exposição que na abertura contou com a participação do prof. **Federico Croci** do DLM da USP e com a apresentação do livro "All'ombra di un sogno", sobre os emigrantes da **Região Marche** (Italia) no Brasil, da jornalista **Paola Cecchini**.



A mostra tem curadoria do **Archivio Ligure della Scrittura Popolare**, do Depto. de História Moderna e Contemporânea da Univ. di Genova e que atualmente conserva um patrimônio de mais de 20 mil documentos, muitos dos quais reproduzidos eletronicamente, entre diários, memórias, autobiografias, cadernos e milhares de cartas que restituem os efeitos desestabilizantes e os impulsos de transformação cultural gerados com as migrações e as guerras.

Local: Rua Visconde de Parnaíba, 1316 (próximo a estação Bresser do Metrô)

Horário: terça-feira a domingo e feriados, das 11h às 18h; quinta até 20h.

Info.: (11) 2692.7804 e 2692.2497

Ingressos: R\$ 4,00, R\$ 2,00 para estudantes, gratuito para menores de 7 anos e maiores de 60 anos.

ORIUNDI

Revista informativa da Comunidade italo-brasileira editada mensalmente pela **Oriundi Editora e Cultural Ltda.**, e distribuída a assinantes, membros de associações italo-brasileiras e locais selecionados. Membro della Assoc. Stampa Italiana in Brasile (ASIB)

Editor: Vezio Nardini

Jornalista Responsável:
Oduvaldo Donnini - MTB 2.831

Arte: Luciana Carranca e Paulo Victor de Mello

Redação

* Tel./Fax (11) 5093.8279

* E-mail: revista@oriundibrasil.com.br

Administração

Rua Gabriele D'Annunzio, 1.112 - 04619-004 S. Paulo - SP

Colaboradores: Alessandro Dell'Aira, Edoardo Coen, Franco Lupieri, Jacomo Mandato, José Carlos Daltozo, Laura Giannecchini, Vania Eustaquia, Sérgio de Agostino, Nereide Schilaro e Venceslao Soligo.

Os artigos assinados são de responsabilidade de seus autores

Oriundi conta com o apoio das seguintes associações: Comunidade Italiana do Brasil – Fed. Ass. Abruzzesi in Brasile (Feabra) – Ass. Abruzzese di San Paolo – Ass. Basilicata di San Paolo – Ass. Centro Calabrese – Ass. Femminile della Campania – Circolo Emilia Romagna – Ass. Marchigiani in Brasile – Ass. Marchigiani di San Paolo – Ass. Molisani – Ass. Pugliesi – Ass. Siciliani – Circolo Toscano – Fed. Ass. Venete – Società Italiana del Brasile – UBAC – União Beneficente Amigos de Casalbuono

Testi e foto italiane fornite da Ansa, Aise, Newsitaliapress, www.espressonline.it, www.repubblica.it

CAPA / COPERTINA

Nesta edição protestamos contra o parecer, absurdamente negativo, emitido pelo Comites e orquestrado pelo onorevole deputado Fabio Porta, com o qual se tenta desqualificar a Revista Oriundi e seu Editor, por motivos que são analisados na coluna "A Voz da Comunidade" à pag. 10.

In questa edizione si protesta contro il parere, assurdamente negativo, emesso dal Comites e orchestrato dall'on. Fabio Porta, con il quale si tenta di diffamare la Rivista Oriundi e il suo Editore, per motivi che sono analizzati a pag. 10 nella rubrica "La Voce della Comunità".

