

# “O Leão da Liberdade”

Comunidade  
Comunità



A escritora Yvonne Capuano, ladeada por duas “garibaldinas”, à esq. Rita Guarino, do Consulado e Rita Blasioli Costa, Presidente do Comites de S. Paulo, no lançamento do livro.

Foi lançada dia 4 de setembro, na Livraria Cultura em S. Paulo, pela Companhia Editora Nacional, a nova edição da história de Giuseppe Garibaldi, o polêmico herói revelado por Yvonne Capuano em “Giuseppe Garibaldi – O Leão da Liberdade”, fruto de uma extensa pesquisa no Brasil, Uruguai e Itália, através de depoimentos, cartas, jornais da época e dos próprios escritos de Garibaldi e que revela o homem simples por trás do herói, unindo o poeta, o homem apaixonado, o amigo fiel e o guerreiro cujos princípios nunca foram corrompidos. (v.n.)

## Santa Maria Novella tem novo endereço

Num concorrido coquetel de inauguração, no último dia 04 de setembro a família Mascaretti - Paoletti, concessionária da Officina Profumo-Farmacêutica de Santa Maria Novella no Brasil, inaugurou sua segunda “Officina” em S. Paulo.

A nova e requintada loja, situada no 3.º Piso do Shopping Iguatemi, veio se juntar à loja da Rua Consolação, facilitando aos consumidores mais exigentes o acesso aos produtos da Santa Maria Novella, renomados desde 1612, com o beneplácido de sua Alteza Real o Grão Duque da Toscana, por sua qualidade e esmerada preparação artesanal, herdada dos Frades Dominicanos que a introduziram em Firenze no ano de 1.221. (v.n.)



Márcio Mascaretti, à esq., e Manuela Paoletti, à dir., concessionários da Santa Maria Novella, recepcionam Paola Biganti e o ex Consul Min. Gianluca Bertinotto na inauguração da loja no Shopping Iguatemi.

Um momento da inauguração da nova loja.



## RADIOGRAFIAS DA CIDADE



Foi inaugurada dia 8 de agosto a exposição “Radiografias da Cidade”, no MAC USP Ibirapuera, que contou com o apoio do Grupo Comolatti, entre outros.

Os artistas responsáveis pelas obras são **Bruno Giovannetti** e **Gregório Gruber**, cada um na sua especialidade retratando aspectos pitorescos, muitas vezes inusitados, da paisagem paulistana.

Para Gruber e Giovannetti S. Paulo vem sendo tema constante de pesquisa artística. Gruber é principalmente pintor. Giovannetti dedica-se à fotografia. Ambos constroem imagens desta cidade, debruçando o olhar sobre o espaço urbano, sobre seu território cultural e vão representá-la em seu modo de ser, identificando sua peculiaridades, apontando marcas que a caracterizam.

**Massimo Canevacci**, na apresentação de Giovannetti, o descreve como “uma pessoa que desde sempre consegue se apaixonar ao fixar os traços freqüentemente momentâneos dos fluxos visuais”, ficando admirado “com as infinitas variações, sempre surpreendentes e freqüentemente geniais, desenhadas por cada pequenina loja, os cruzamentos mais disparatados, casinhas e encruzilhadas, grades, muros cheios de invocações mínimas, simples declarações, ofertas de amor, de trabalho e de Deus. Antes que amorfa e plana, cinza e triste, a metrópole se veste e traveste continuamente graças à atividade de sujeitos quase artistas e mais que artesãos que inventam códigos, alfabetos, edeogramas, panoramas”.

A exposição ficará aberta até dia **28 de outubro** a exposição “Radiografias da Cidade”, no MAC USP Ibirapuera, no 3.º piso do Pavilhão Ciccillo Matarazzo (Predio da Bienal), em S. Paulo. (v.n.)

## QUEIJOS E VINHOS



Aspecto parcial da Festa



Ao centro, de camisa branca, Jorge Del Cistia, Presidente e diretores da Società, com o Cel. PM Luiz Antonio Diniz e o Secretário Municipal José Antonio Bolina, (sentados), com as respectivas esposas Maria Célia e Denise.

A **Società Culturale Italiana di Sorocaba** promoveu uma concorrida **Noite de queijo e vinho**, animada pela música ao vivo do cantor **Salvatore Italianíssimo**, no último dia 25 de agosto, nos salões do **Clube Recreativo de Sorocaba**. O sucesso foi total, como nos anos anteriores, reunindo não só a comunidade italiana mas também personalidades proeminentes da sociedade local. (v.n.)